|  |  |
| --- | --- |
| ÐÐ¾ÑÐ¾Ð¶ÐµÐµ Ð¸Ð·Ð¾Ð±ÑÐ°Ð¶ÐµÐ½Ð¸Ðµ | ***Великая Отечественная война длилась 1418 дней и ночей. Она унесла жизни более 20 миллионов наших Россиян.***  ***Кажется, что это было давно, мы об этом ничего не знаем, но мы должны знать нашу историю и о войне можно прочитать.*** |

***Предлагаем Вам список произведений о Великой отечественной войне***

**Абрамов Ф.  «Братья и сестры»**

Главный герой первого романа из тетралогии писателя - Михаил Пряслин встретил войну подростком. На его мальчишечьи плечи после гибели отца на фронте ложатся все заботы о семье, в которой кроме него еще пятеро детей. Он становится не только помощником для матери, но и незаменимым работников в колхозе.

**Адамович А. М. «Хатынская повесть»**

Свидетелем страшной расправы стал хатынский паренек Флера. Эсэсовцы окружили его деревню, всех жителей загнали в сарай и подожгли. Чудом удалось Флере вырваться из этого страшного костра и добраться до партизан.

**Азольский А. А. Диверсант**

Он способен выживать в самых безнадежных ситуациях. Он пришел в Германию мстить и карать - ему есть за что. Научится ли миловать и прощать? Поразительная история превращения «зеленого» юнца в хладнокровного истребителя немецко-фашистских захватчиков.

**Айтматов Ч. Ранние журавли: повесть**

О 14- 15-летних школьниках, которые во время войны заменили в колхозе отцов, ушедших на фронт. Семиклассник Султанмурад и его товарищи оставили школу, чтобы запахать и засеять отдаленный участок заброшенной степи.

**Аксенов В. П. Московская сага: трилогия**

**Алексеев М. Н. Ивушка неплакучая: роман**

Главная героиня романа – Феня Угрюмова, трактористка из села Завидово. «Ивушкой неплакучей» её называл муж, погибший на фронте.

В романе рассказывается о тяжких испытаниях, выпавших на деревню в годы Великой

Отечественной войны, когда мужчины ушли на фронт, а все трудности легли на плечи

стариков и женщин.

**Алексеев С. П. Герои Великой Отечественной: рассказы**

В книгу вошли рассказы известного детского писателя о прославленных защитниках

нашей Родины в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (рассказы Тульские пряники. Идёт война народная)

**Алексеев С. П. Рассказы о полководцах: Георгий Константинович Жуков**;

Константин Константинович Рокоссовский; Иван Степанович Конев (биографии)

**Алексеев О. А Горячие гильзы: повесть**

Повесть переносит читателя в годы Великой отечественной войны на Псковщину. Её

герои – деревенские ребята, помогавшие партизанам в их борьбе с оккупантами. Автор

рассказывает о большой душевной чуткости детей и взрослых, их взаимной бережности и понимании.

**Алексеев С. П Идёт война народная: Рассказы из истории Великой Отечественной войны. Сборник**

**Алексиевич С. А. У войны не женское лицо: повесть**

Самая известная книга С. Алексиевич и одна из самых знаменитых книг о войне, где

война впервые показана глазами женщины. На самой страшной войне XX века женщине

пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла из «снайперки», подрывала мосты, ходила в разведку, брала «языка»

**Алексин А. Г. Сигнальщики и Горнисты: повесть**

Петя Перов ищет погибших на войне героев, не выходя из дома. Когда солнце освещает

доску, прикрепленную к дому, видны имена тех, кто ушел отсюда на войну и героически погиб. Среди погибших – Таня Ткачук, которая спасла их дом, когда сбрасывала зажигательные бомбы. Кто она? (а также: «В тылу как в тылу», «Запомни его лицо»)

**Ананьев А. А. Версты любви: роман**

В романе повествуется о том, как в январе 1944 года была осуществлена боевая операция

по разгрому немецко-фашистской группировки. Один из героев романа, лейтенант

Евгений Федосов подбивает прямой наводкой немецкие установки. Он встречает девушку

Ксеню. Его светлой и чистой любви к Ксене посвящены многие страницы романа.

**Ананьев А. А. Танки идут ромбом: роман**

Небывалого масштаба танковое сражение, точно и выразительно запечатлено автором в

романе через восприятие действующих лиц: юного лейтенанта Володина, для которого

первый день Курской битвы стал днем его боевого крещения; закаленного в боях,

сурового командира артиллерийского полка Таболы; незаслуженно разжалованного

полковника Пашенцова.

**Ардаматский В. И. «Грант» вызывает Москву: повесть**

Не обращая внимания на обстрелы и бомбежки, торопится на юг Игорь Шрагин. Ему нужно попасть в далекий южный город до того, как туда ворвутся немцы. Широко известный роман признанного классика приключенческого жанра о деятельности разведывательно- диверсионного центра в тылу гитлеровских армий.

**Артюхова Н. М. Светлана: повесть**

Лейтенант Костя Лебедев приехал с фронта в Москву в отпуск. С ним была худенькая девочка лет тринадцати с огромными черными глазами и копной таких же черных кудрей. Это и есть Светлана. Костя увез её из разрушенной фашистами деревни в детский дом. Прошло пять лет…

**Астафьев В. П. Где – то гремит война: повесть**

Семнадцатилетний паренек учится в школе фабрично-заводского обучения в Сибири. А где - то гремит война... Тетя мальчика - Августа, получает похоронку с фронта. Она осталась одна, с двумя детьми. Племянник спешит помочь тёте — и по пути попадает в снежный буран...

**Астафьев В. П. Звездопад: повесть**

Девятнадцатилетний солдат Ерофеев был на фронте в годы Великой Отечественной войны. После тяжелого ранения, в результате которого он потерял способность действовать рукой, Ерофеев оказался в госпитале. Здесь он встретил такую же молодую студентку Лиду, работавшую медсестрой, и полюбил её...

**Астафьев В. П. Пастух и пастушка: повесть**

В повести рассказывается полная трагизма история любви. Начинается повесть описанием кровопролитных боев. Только одну счастливую ночь подарила судьба лейтенанту Борису Костяеву, встретившему в отбитом у фашистов селе свою первую и единственную любовь

**Астафьев В. П. Последний поклон: повесть в рассказах**

Цикл автобиографических рассказов и повестей о трудном, голодном, но прекрасном

деревенском детстве предвоенной и военной поры. Это — благодарность судьбе за общение с людьми, спасавшими ребятишек от голода, воспитывая в них трудолюбие и

умение радоваться малому даже в самые горькие дни своей жизни.

**Астафьев В. П. Прокляты и убиты: роман**

Пережитое на войне стали центральной темой творчества писателя. Этот роман он наполнил невероятной энергией, энергией сопротивления безвременной смерти. Именно этим романом Астафьев подвел итог своим размышлениям о войне как о "преступлении против разума"

**Бакланов Г. Я. Июль 41 года: роман**

Автор повествует о горьких событиях начала войны, стремится проникнуть в причины наших сокрушительных поражений. Герои романа мучительно размышляют над тем, что произошло, почему мы терпим такие поражения, почему нам приходится отступать.

**Бакланов Г. Я. Навеки девятнадцатилетние: повесть**

Уже третий год шла Великая Отечественная война… Лейтенант Володя Третьяков, направленный с фронта в артиллерийское училище, снова вернулся в строй. Он погиб, совсем немного не дожив до своего двадцатилетия, на юге Украины весной 1944 года…

**Бакланов Г. Я. Пядь земли: повесть**

Последнее лето войны. Отчаянное сопротивление оказывают фашисты на правом берегу

Днестра. Плацдарм в полтора квадратных километра над рекой, удерживаемый окопавшейся пехотой, денно и нощно обстреливается немецкой минометной батареей с закрытых позиций на господствующей высоте. …

**Баруздин С. А. Её зовут Елкой: повесть**

Пятнадцатилетняя Елка из подмосковной деревни становится партизанской разведчицей и

погибает. А мост через Нарву, на котором она подорвалась, предупредив тем самым наши

войска о наступлении гитлеровцев, зовут теперь Елкиным мостом…

**Баруздин С. А. Просто Саша.: повесть**

**Бек А. А. Волоколамское шоссе: повесть**

Книга, появившаяся еще во время войны, обрела широкую популярность в нашей стране и

за ее пределами. Эпопея посвящается драматичным дням войны, накануне первой серьезной победы советских войск под Москвой. Герои книги - легендарный генерал И. В. Панфилов, и его бойцы, проявившие мужество, стойкость и героизм.

**Бирюков Н. З. Чайка: повесть**

В основу произведения - положена биография бесстрашной партизанки, Героя Советского Союза Лизы Чайкиной, казненной фашистами (в романе она – Катя Волгина). Смело проникает она в немецкий тыл, чтобы донести до народа правду о войне.

**Богданов Н. И. О смелых и умелых: Рассказы.(для младшего школьного возраста).** В

годы войны писатель был военным корреспондентом. Книга написана на основе личных

впечатлений. Тема рассказов – героизм и самоотверженность солдат.

**Богомолов В. О. Иван. Зося: повести**Первая повесть - о 12-летнем белорусском мальчике, у которого война отняла родных и близких. Ожесточился Ваня, стал не по-детски серьезен и решил мстить. Он пошел в разведчики, чтобы выполнять рискованные задания в тылу врага.

События второй повести происходят в небольшой польской деревушке, где после тяжелых боев расположился на отдых мотострелковый батальон. Эта повесть о первой, почти мальчишески чистой и поэтичной любви юного русского офицера к польской девушке Зосе.

**Богомолов В. О. В августе сорок четвертого: роман**

О бойцах «невидимого фронта» из «Смерша». На территории Литвы, которую только что

освободила наша Армия, зафиксирован выход в эфир коротковолновой рации. Её передачи могут сорвать наше дальнейшее наступление на Запад. Приказано за сутки поймать шпиона - передатчика...

**Бондарев Ю. В. Батальоны просят огня: повесть**

О героическом подвиге двух батальонов, оттянувших на себя при форсировании Днепра осенью 1943 г. огонь врага, погибших, но обеспечивших возможность основным силам дивизии изгнать фашистов из крупного города.

**Бондарев Ю. В. Берег: роман**

В двух временных планах ведется повествование - это современность: поездка писателя Вадима Никитина в Германию, и события прошлого – воспоминания о последних военных днях в Германии, о его неожиданной любви к немецкой девушке Эмме, о трагической гибели друга лейтенанта Андрея Княжко….

**Бондарев Ю. В. Горячий снег: роман**

В романе отражены события зимы 1942 года, когда танковые колонны генерала Манштейна рвались на выручку окруженной трехсоттысячной группировке Паулюса. Взвод лейтенанта Кузнецова преградил дорогу гитлеровской танковой колонне, рвавшейся к окруженной в Сталинграде армии генерала Паулюса, когда решалась судьба всей войны.…

**Бондарев Ю. В. Последние залпы: роман**

Повесть о батарее, которая героически приняла на польской земле яростный удар фашистских танковых частей, стояла насмерть и помешала врагу прорваться в Чехословакию, не пропустив врага к городу, где словацкие партизаны подняли восстание.

**Борисков П. С Среди голубых озёр.: Повести. – Петрозаводск. Карелия.** В книге две

повести: «Летний поход» - о походе летом 1942 г. партизанского отряда «Вперёд» в тыл врага и «Среди голубых озёр» - о разумном хозяйствовании на родной земле в послевоенное время, о воспитании чувств любви к Родине.

**Бубеннов М. С. Белая береза: роман**

Роман воссоздает события первых месяцев войны — наступление гитлеровских войск осенью 1941 года и наш отпор им. Главный герой – Андрей Лопухов духовно мужает, к нему приходит чувство ненависти к врагу и умение воевать. Белая береза, растущая на краю села и уцелевшая на поле боя, становится для него символом непобедимости Родины.

**Быков В. В. Альпийская баллада: повесть**

В лиричной, исполненной поэзии и светлого чувства повести рассказывается о том, как во время войны в Австрийских Альпах встретились бежавшие из фашистского плена молодой русский солдат Иван и итальянская девушка Джулия…

**Быков В. В. Волчья стая: повесть**

Повесть о том, как партизан Левчук раненый, с огромным трудом сберегает жизнь только что родившегося и сразу осиротевшего младенца - сына убитой партизанки - радистки.

**Быков В. В. Дожить до рассвета: повесть**

«… Повозка медленно приближалась, и, кажется, его уже заметили. Ивановский, сунув под живот гранату, лежал неподвижно. В шагах двадцати они остановили лошадей и что-то ему прокричали. Он по-прежнему не шевелился, только следил за ними сквозь веки, с нежностью ощущая под собой спасительную округлость гранаты. …» Автор показывает своего героя в наиболее острых, драматических ситуациях.

**Быков В. В. Его батальон: повесть**

Повесть «Его батальон» заканчивается словами: «Война продолжалась». Взятие высоты – лишь один из эпизодов войны, которых комбату Волошину предстоит пережить немало. Но, как бы ни было тяжело на фронте, всегда надо оставаться человеком: «И чем значительнее в человеке истинно человеческое, тем важнее для него своя собственная жизнь и жизнь окружающих его людей».

**Быков В. В. Знак беды: повесть**

Осень 1941 года. Степанида и Петрок Богатька живут на хуторе Яхимовщина. К ним - то и приводят полицаи вошедших в близлежащее село немцев. Мягкий по натуре Петрок, поначалу стремится избежать конфликтов с фашистами, надеясь, что все обойдется миром. Однако Степанида понимает, что в дом пришла беда…

**Быков В. В. Карьер: повесть**

В двух временных планах происходит действие повести. Её герой - Павел Агеев через сорок лет приезжает в белорусское местечко, где осенью 1942 г. он, прорываясь из окружения, стал подпольщиком, был расстрелян, но чудом остался жив. Теперь он хочет разгадать мучившую его все эти годы тайну – погибла ли тогда девушка Мария, которую он полюбил и которую отправил с опасным заданием…

**Быков В. В. Обелиск: повесть**

Повесть воскрешает трагическую историю, которая произошла в одной из белорусских деревень в период оккупации. Учитель Алесь Мороз добровольно идет на смерть вместе со своими учениками, совершившими покушение на немцев и захваченными гитлеровцами, - так он поддерживает в ребятах силу духа.

**Быков В. В. Сотников: повесть**

Два партизана Сотников и Рыбак оказались в фашистском плену. Сотников до последнего

мгновения жизни остается верным своим убеждениям, чувству воинского долга. Рыбак,

испугавшись смерти, становится предателем.

**Васильев Б. Л …..А зори здесь тихие… повесть**

Эта повесть о том, как пять юных девушек-зенитчиц с тихого разъезда под командованием

старшины - разведчика Федота Васкова, вооруженных одними «родимыми образца 1891 дробь тридцатого года» вступили в неравный бой с шестнадцатью фашистскими диверсантами.

**Васильев Б. Л. В списках не значился: роман**

Девятнадцатилетний лейтенант Николай Плужников, только что окончивший военное училище, поздно ночью 21 июня 1941 г. прибывает в Брест, а 22-го июня, не внесенный еще в списки части, вступает в ряды защитников Брестской крепости. После её падения, он почти в одиночку сражается с фашистами.

**Верейская Е. А. Три девочки: повесть**

**Блокадный Ленинград. Судьба подружек Наташи, Кати, Люси.**

**Воробьев Е. З. Земля, до востребования: роман**

Роман посвящен разведчику Льву Ефимовичу Маневичу (Этьен), которому в 1966 г. было

посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Этьен жил в Италии под именем австрийского коммерсанта Конрада Кертнера. Он добывал секретные сведения о военной

промышленности гитлеровской Германии.

**Воробьев Е. З. Капля крови: повесть**

Поздней осенью 1944 года шли жестокие бои в Восточной Пруссии. Несколько раз переходил из рук в руки городок в районе Гольдапа. В подвале дома на окраине городка был спрятан тяжело раненый танкист. Три бойца подвального гарнизона ведут разведку в тылу врага, совершают ночные вылазки...

**Воробьев Е. З. Крик: повесть**

Страшные испытания выпали на долю героев произведений Е. Воробьева, простых людей,

попавших в мясорубку войны. Герои этой повести – младший лейтенант Воронов и сержант Васюков – попали в плен после ранения, но не склонили головы перед врагом.

**Воробьев Е. З. Последний патрон: повесть**

Случалось, на войне, что от одного патрона зависела не одна солдатская жизнь. Разведчики Петр Пестряков и Михаил Черемных еще раз убедились в драгоценности одного патрона в тылу врага, где их ждали опасности.

**Воробьев К. Д. Убиты под Москвой: повесть**

Рота кремлевских курсантов отправляется на фронт защищать подступы к Москве и трагически погибает в бою с фашистами. Писатель передает переживания совсем юного командира роты Алексея Ястребова, который всего за несколько дней осознает «немыслимую явь войны».

**Воронкова Л. Ф. Девочка из города: повесть**

Маленькая девочка Валентинка, осталась сиротой. Фашистский снаряд попал в дом в Ленинграде. Вместе с другими беженцами Валентинка попадает в дом села Нечаево, в семью колхозницы Дарьи Шалихиной, остаётся навсегда…

**Голявкин В. И Мой добрый папа: повесть.**

Эта повесть о чудаковатом человеке, довоенном интеллигенте, чья жизнь не совсем сложилась (мечта сочинять музыку так и осталась мечтой, но он трудится, дирижирует оркестром) и чья смерть на войне высветила личность и жизнь этого человека особым образом: он не герой, ибо выполнять свой человеческий долг вовсе не героизм, а обязательное условие, духовная необходимость для такого рода людей. Книга написана от лица ребенка. Очень трогательная и искренняя.

**Горбатов Б. Л. Непокоренные: повесть**

Из-за болезни маленькой внучки Тарас с семьей остается на оккупированной территории.

Уверенный в том, что война скоро закончится, герой в надежде пересидеть страшное время запасся продуктами и запер двери дома. Однако, обнаружив Тараса, немцы заставляют его работать на восстановлении завода. Он должен принять решение - подчиниться или отказаться...

**Гордиенко А. А. Детство в солдатской шинели.: Повесть**

Книга рассказывает о юных защитниках Родины в годы Великой отечественной войны. Герои этой книги живут в Петрозаводске.

**Гроссман В. С. Жизнь и судьба: роман**

Роман "Жизнь и судьба" стал второй книгой Сталинградской дилогии В. Гроссмана. Писатель в этом произведении раскрывает историческую трагедию народа, который, одержав победу над жестоким и сильным врагом, раздираем внутренними противоречиями тоталитарного режима - лживого и несправедливого.

**Дангулов С. А. Кузнецкий мост: роман**

Роман известного писателя и дипломата С. Дангулова посвящен деятельности советской

дипломатии в период Великой Отечественной Войны. В это сложное время судьба государств решалась не только на полях сражений, но и за столами дипломатических переговоров.

**Драгунский В. Ю. Он упал на траву…: Повесть**. Новую серии издательства для подростков о Великой Отечественной войне открывает книга Виктора Драгунского "Он упал на траву", о судьбе московского ополчения, о трагедии осени 1941 года: не призванные в действующую армию москвичи добровольцами отправляются на рытье окопов и сталкиваются — необученные, неодетые и даже не вооруженные, — с ни кем уже в тот момент не сдерживаемой волной немецкого наступления. Автобиографическая повесть впервые была опубликована в 1961 году.

**Жариков А. Д. Крушение «Кантокуэна»: повесть**

После разгрома немцев в мае 1945 года, ситуация на Дальнем Востоке оставалась очень напряженной. Милитаристская Япония все еще представляла реальную угрозу. О том, как

готовилась и проводилась в августе 1945 г. операция по разгрому главной силы милитаристской Японии - Кавнтунской армии рассказывает эта книга.

**Журба П. Александр Матросов: повесть**

Эта книга о детстве и юности Героя Советского Союза Александра Матросова. Автор показывает, как складывался характер Саши – воспитанника трудовой колонии, как упрямый и своенравный мальчик стал волевым и мужественным юношей.

**Закруткин В. А. Матерь человеческая: повесть**

Автор рассказывает о подвиге молодой, русской женщины Марии, на долю которой в годы выпали тяжёлые испытания. Оставшись в сожжённом гитлеровцами хуторе совершенно одна, Мария твёрдо верила в победу и постепенно сумела возродить жизнь на пепелище! Мария – живой человеческий характер, и одновременно символическое воплощение той матери человеческой, в образе которой и наша вера, и наша надежда.

**Ильина Е. Я. Четвертая высота: повесть**

Повесть о короткой, но яркой и героической жизни гули Королевой. Еще в детстве Гуля научилась преодолевать трудности, воспитывать характер. Каждую свою маленькую победу она называла взятой высотой. Последняя, самая трудная высота, была её подвигом…

**Казакевич Э. Г. Звезда: повесть**

Одно из самых лучших и честных произведений о Великой Отечественной Войне. "Звезда" - позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС. Лирическая повесть о жестоких буднях и самоотверженной службе армейских разведчиков.

**Казакевич Э. Г. Весна на Одере: роман**

Лирический и одновременно драматический рассказ о последних боях в Германии, о нескольких днях из жизни военной комендатуры в небольшом немецком городке. В самые последние дни войны, когда Советская Армия форсировала Одер, майор Лубенцов встречает врача Таню Кольцову, которую потерял в трудные дни отступления 1941 года

**Казакевич Э. Г. Двое в степи: повесть**

О судьбе молодого лейтенанта Огаркова, честного и преданного Родине, но по малодушию не выполнившем приказ – он не доставил приказ об отступлении в дивизию, и все его товарищи погибли, за это приговорен трибуналом к расстрелу. Полный драматизма путь Огаркова, нравственное возмужание юноши – таково содержание повести.

**Лев Кассиль. Улица младшего сына: повесть**

Мальчик Володя Дубинин пытается помочь своей Родине, и когда началась война, просится к партизанам в каменоломни. Во время войны Володя отважно разведывает обстановку, в конце войны трагически погибает. Книга состоит из двух частей - о жизни и смерти юного партизана Володи Дубинина героя Великой Отечественной войны.

**Кожевников В. М. Щит и меч: роман**

Главный герой романа - разведчик Александр Белов, направленный в 1940 г. В Германию под именем Иоганна Вайса. Ему удалось проникнуть в главную цитадель германской секретной службы и передавать в Центр чрезвычайно важные сведения, оказавшие влияние на исход войны.

**Колесникова М. В., Колесников М. С. Наш друг Ика: повесть**

Рихард Зорге… Трудно найти в нашей стране человека, который не слышал бы о бессмертном подвиге замечательного разведчика Зорге и его боевой организации «Рамзай». В книге рассказывается о его одиннадцатилетнем пребывании в Японии.

**Колосов М. Три круга войны: повесть**

Это — повесть о становлении солдата, о том, как из простого донбасского паренька Василия Гурина, почти два года находившегося на территории, оккупированной гитлеровцами, в ходе сражений Великой Отечественной войны выковывается настоящий советский воин — смелый, душевный, самоотверженный.

**Кондратьев В. Л. Отпуск по ранению: повесть**

Военная проза В. Л. Кондратьева пропитана воспоминаниями о пережитом и воссоздает мир, в котором его героям приходится сражаться, жить и умирать. "Отпуск по ранению" - это сохранение нравственных основ в тяжелое военное время. Главный герой - молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.

**Кондратьев В. Л. Сашка: повесть**

Правдивый рассказ о нескольких днях жизни солдата - пехотинца деревенского паренька Сашки, подобно тысячам своих ровесников стоявшего насмерть против гитлеровцев подо Ржевой весной 1942-го года. Мы узнаем его в разных ситуациях – и в бою, когда он взял в плен фашиста, и когда он встретился с любимой девушкой.

**Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре**

Фашистский унтер-офицер, принимавший участие в казни Зои Космодемьянской, попав в плен, писал: «Маленькая героиня вашего народа осталась тверда. Она не знала, что такое предательство… Она посинела от холода, раны её кровоточили, но она не сказала ничего». В боях за Родину погиб и брат Зои танкист Александр Космодемьянский.

**Кошевая Е. Н. Повесть о сыне**

Утром 7 ноября 1942 года жители Краснодона увидели над самыми высокими зданиями города красные флаги с надписями «Смерть немецким оккупантам!». Это сделали члены подпольной организации «Молодая гвардия». Книгу написала мать руководителя организации Олега Кошевого.

**Кравцова Н. Ф. От заката до рассвета: Повесть**. Книга состоит из новелл, в которых рассказывается о лётчицах 46- го Гвардейского Таманского полка в годы Великой отечественной войны. Автор книги – лётчица, ещё школьницей окончив учёбу в аэроклубе в 18 лет ушла на фронт и всю войну служила в женском Гвардейском полку ночных бомбардировщиков. Рассказ о боевых подругах, о сложных, ночных полётах, суровых буднях войны.

**Курочкин В. А. На войне как на войне: повесть**

Герой повести, командир самоходного орудия Саня Малешкин, молодой "пухлогубый" парень, юность которого пришлась на жестокое военное время. Юношеские надежды и страстное желание жить трагически сочетаются с человеческими страданиями и каждодневной смертью.

**Медведев Д. Н. Сильные духом. Это было под Ровно: повести**

В июне 1942 года советский самолет перелетел через линию фронта. В лесах Западной Украины, в тылу врага, спустилась группа парашютистов. Так начал свою жизнь партизанский отряд, который возглавил автор книги. В повестях рассказывается и о легендарном разведчике Н. И. Кузнецове.

**Миксон И. Л. Жила, была: историческое повествование**.

Она жила в Ленинграде, обыкновенная девочка из большой семьи. Таня Савичева училась в школе, любила родных, читала, дружила, ходила в кино. Во время войны она осталась в блокадном Ленинграде вместе со своими родителями. Они все погибли, но не от пуль, а от голода. Блокадный дневник Тани Савичевой до сих пор волнует людей, он был свидетельством обвинения на Нюрнбергском процессе над фашистскими военными преступниками. Открой эту книгу и узнай все о жизни девочки Тани.

**Некрасов В. П. В окопах Сталинграда: повесть**

Повестьпредставляет собой дневниковые записи молодого бойца. Описание боев и воинского быта чередуются с размышлениями героя во время отдыха, перед боем, с воспоминаниями о довоенной жизни. Перед нами вырисовывается нелегкий путь человека на войне, путь от

желторотого выпускника института к опытному командиру батальона.

**Никитин С. К. Падучая звезда: повесть**

Герой повести «Падучая звезда» рядовой пехотных войск Митя Ивлев, подобно тысячам его восемнадцатилетних сверстников, отдает свою жизнь за Победу в боях 1944 года.

**Овалов Л. С. Медная пуговица: повесть**

Молодой советский лейтенант застигнут войной врасплох в Риге. Он оказывается втянут в сложнейшую шпионскую игру. Это книга о подвигах советских разведчиков в Прибалтике в годы Великой Отечественной войны, обезвредивших группу шпионов.

**Осеева В. А. Отцовская куртка: Повесть.**

«…Ленька, в наброшенной на плечи отцовской куртке, размахивая длинными рукавами, то и дело поворачивал тонкую шею, чтоб взглянуть на отца. Но отец о чем-то думал и время от времени тяжело вздыхал. Ты вот что... пять человек вас у матери... – Он замолчал, не находя простых и нужных слов, которые хотелось сказать сыну. - Ты просись к пулемету. Чуть что - сотню немцев уложишь, озабоченно сказал вдруг Ленька. Там знают куда... - рассеянно ответил отец… Ленька бросился к нему на шею: - Папка, вернись! Живым вернись!...» книга повествует о трудной жизни людей на селе во время войны, когда младшие дети сразу становились взрослыми, испытав все тяготы старших.

**Осеева В. А Васёк Трубачёв и его товарищи. Отряд Трубачёва сражается: Повести.**

Читая эту мужественную повесть о пионерах – патриотах, читатель не раз с уважением

задумается над поступками Васька Трубачёва, который смело и уверенно руководил своим отрядом, доброго Мазина, проницательного и чуткого, самоотверженного мальчишки, узнаете ответственного Сашу Булгакова, познакомитесь с решительным и порывистым Геной, украинским пионером, который спасает вожатого Митю. Особой добротой и сердечностью согреты у В. Осеевой произведения из жизни подростков военной и ранней послевоенной поры, где открывается их душевная красота.

**Панова В. Ф. Кружилиха: роман**

Действие романа происходит на крупном оборонном заводе в конце Великой Отечественной войны и в первые месяцы после победы. Война свела на Кружилихе, так называется завод, людей очень разных, но их объединяет стремление помочь фронту, сделать все для победы.

**Панова В. Ф. Спутники: повесть**

В 1944 году В. Ф. Панова совершила за два месяца четыре рейса в военно-санитарном поезде к местам боев за ранеными. Под впечатлениями от этих поездок она и написала книгу. Стремительный образ поезда с красным крестом, проносящийся через войну, стал символом жизни, движущейся наперекор смерти.

**Паустовский К. Г Похождения жука - носорога. Маленькая повесть**. Когда Пётр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький сын его Стёпа не знал, что подарить отцу на прощанье, и подарил наконец старого жука - носорога, поймав его на огороде….

**Пикуль В. С. Мальчики с бантиками: повесть**

Шла Великая Отечественная война. В морских боях и десантах погибло много моряков. Для пополнения флота решено было организовать Школу Юнг на Соловецких островах. Ребята ждали морской романтики, военных учений, мечтали о фронте. Но не так-то скоро им предстояло воевать…

**Пикуль В. С. Реквием каравану PQ-17: роман**

В основу романа положен один из подлинных эпизодов второй мировой войны – гибель каравана англо-американских судов, шедших с ценным грузом в Мурманск и подвергшихся нападению фашистского флота.

**Полевой Б. Н. Глубокий тыл: роман**

Действие романа развертывается в разгар войны. Наши войска только что очистили город от фашистских захватчиков. Война бушует еще рядом, а на территории разрушенной фабрики уже закипает трудовая жизнь. Писатель рисует судьбу семьи потомственных пролетариев Калининых. Мы входим в круг их интересов и забот, радостей, горестей, сложных семейных и общественных отношений.

**Полевой Б. Н. Доктор Вера: повесть**

Октябрь 1941. Молодой хирург Вера Трешникова вынуждена во имя спасения многих жизней стать начальником немецкого госпиталя для гражданских лиц, где она продолжала подпольную борьбу против немцев. А теперь, после освобождения города, она подозревается в пособничестве фашистам...

**Помнит мир спасённый: Рассказы (М. Алексеев., В. Астафьев., Г. Бакланов., Ю.**

**Бондарев., А. Генатулин., Б. Горбатов., В. Закруткин., В. Ильенков., А. Караваева., В.**

**Катаев., В. Кожевников., Б. Лавренев., Ю. Нагибин., Г. Николаева., П. Павленко., А.**

**Платонов., Б. Полевой., П. Проскурин., К. Симонов., Л. Соболев., Н. Тихонов., А.**

**Толстой., Н. Чуковский., М. Шолохов.**

**Приставкин А. А. Ночевала тучка золотая: повесть.**

Лицо войны. Оно знакомо нам по книгам. Трагическое и героическое, самоотверженное и совершенно “не женское”. А вот сиротское лицо войны знакомо нам? Вроде бы и не так мало написано в литературе о сиротах войны, но братья Кузьмины (Кузьмёныши) главные герои

военных событий… Анатолий Приставкин, написав свою повесть “Ночевала тучка золотая”, высказал свое, выстраданное, наболевшее. Детская память о войне, не унимающаяся уже в

нескольких поколениях боль. Зачем касаться этой темы? Зачем тревожить больные раны? В истории не может быть событий, которые лучше предать забвению, нежели осмыслить.

**Прудников М. С Домик в лесу. Записки партизанского командира**.

Книга повествует о жизни детского дома в оккупации, о борьбе белорусских партизан с фашистами.

**Субботин В. Е. И настал мир: Рассказы.**

В годы войны писатель Василий Субботин был танкистом, стрелком, а затем журналистом, корреспондентом дивизионной газеты 150 – й стрелковой дивизии, принимавшей участие в штурме Берлина. В своей книге автор вспоминает некоторые эпизоды битвы за Берлин и рейхстаг, рассказывает о незабываемой весне сорок пятого года…

**Свердлов М.С. Очерки и рассказы о войне, о военных наградах и о Великих полководцах.**

**Распутин В. А Уроки французского: повесть**

Герой произведения – одиннадцатилетний мальчик, который жил и учился в деревне. Его считали «башковитым», потому что он был грамотным, а также к нему часто приходили с

облигациями: считалось, что у него счастливый глаз. Но в деревне, где жил наш герой, была только начальная школа и поэтому, чтобы продолжить учиться, ему пришлось уехать в райцентр. В это тяжёлое послевоенное время, в период разрухи и голода, его мать наперекор всем несчастьям собрала и отправила сына учиться. В городе он чувствовал голод еще сильнее, потому что в сельской местности легче добыть себе еду, а в городе все нужно покупать. Мальчику пришлось жить у тети Нади. Он страдал малокровием, поэтому каждый день покупал на рубль стакан молока. В школе он учился хорошо, на одни пятёрки, кроме французского языка, ему не давалось произношение….